

## PROGRAMA – JULIO/AGOSTO 2021

### **Joaquín Rodrigo (1901-1999)**

*Homenaje a La Tempranica* (1939)

Preludio. Danza

### **Raquel García-Tomás (1984)**

*Blind Contours nº2* (2021)

Estreno absoluto. Obra encargo de la Joven Orquesta Nacional de España

### **Johannes Brahms (1833-1897)**

*Sinfonía nº1 en do menor*, op.68 (1862-76)

I. Un poco sostenuto. Allegro

II. Andante sostenuto

III. Un poco allegretto e grazioso

IV. Adagio. Allegro non troppo, ma con brio

Duración aproximada: 65 minutos

---

## EQUIPO TÉCNICO Y ARTÍSTICO

### DIRECTORA ARTÍSTICA

Ana Comesaña Kotliarskaya

### GERENTE

Mireya de Mazarredo Pampló

### COORDINADOR ARTÍSTICO

Saulo Muñoz Schwochert

### ASISTENTE DE COORDINACIÓN ARTÍSTICA

Lourdes Rodríguez Sánchez

### COORDINADORA DE COMUNICACIÓN

Isabel Imaz Vargas

### PRODUCCIÓN TÉCNICA

Francisco Martín Delgado

### DEPARTAMENTO ACADÉMICO

Belén Franco Rubio

### ARCHIVO MUSICAL

Ainhoa Lucas de la Encina

### ADMINISTRACIÓN

Alberto Cedrón Jiménez

Susana López Pérez

### JOVEN ORQUESTA NACIONAL DE ESPAÑA (JONDE)

Auditorio Nacional de Música

C/Príncipe de Vergara, 146 | CP: 28002 Madrid

Tel.: 91 3370270-67 | <http://jonde.mcu.es>

[jonde@inaem.cultura.gob.es](mailto:jonde@inaem.cultura.gob.es)

[www.facebook.com/jovenorquestanacionaldeespana](https://www.facebook.com/jovenorquestanacionaldeespana)